



EN LA SACRISTÍA. Ricardo Galán, el mayordomo de la Soledad, muestra las humedades que afectan a la ermita. / MARISA NÚÑEZ

EL LIBRO, AL DETALLE

- ▶ **Título:** 'Cáceres en Semana Santa. Sus procesiones'.
- ▶ **Autor:** Miguel Ángel García.
- ▶ **Colaboran:** José Manuel Martín Cisneros, Francisco Acedo y César García González.
- ▶ **Edita:** La cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y del Santo Entierro. Cuenta con el respaldo de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres.
- ▶ **Páginas:** 400.
- ▶ **Fotografías:** 700.
- ▶ **Precio en el mercado:** Se pondrá a la venta por 30 ó 35 euros.

Reparar la cubierta del templo cuesta 36.000 euros

El libro repasa en imágenes todas las procesiones

Semana Santa. Sus procesiones', colaboran José Manuel Martín Cisneros (mayordomo de la cofradía de los Ramos), Francisco Acedo (historiador local) y César García (mayordomo del Nazareno).

Un templo para turistas

La ermita de la Soledad está enclavada a las puertas de la Ciudad Monumental, a unos pasos de la Plaza de las Claras. De momento, el templo sólo abre en Semana Santa. Pero Ricardo Galán planea abrirlo al turismo, una vez que la cubierta esté reparada.

La ermita guarda en su interior un retablo barroco recién restaurado. Data de 1730 y es obra del artista Luis González. Además, la cofradía custodia las tallas de la Virgen de la Soledad, la de la Virgen de la Alegría, la del Cristo Yacente, la del Cristo del Peral, la del Cristo Articulado y la del Cristo Resucitado.

La cofradía planeaba arreglar estos días los bordados del manto de la Virgen de la Alegría, hecho en seda y oro, que adquirió por suscripción popular en 1961. De hecho, Ricardo Galán ya había avisado a los especialistas encargados de este cometido. Pero el mayordomo de la Soledad se llevó una ingrata sorpresa cuando fue a buscar el manto. Estaba cubierto de manchas provocadas por las goteras. «Tengo una gran pena», confesó ayer Ricardo Galán.

El patrimonio de la cofradía de la Soledad, amenazado por las goteras de su ermita

La lluvia ha dañado el manto de la Virgen de la Alegría, de seda y bordado en oro

La hermandad editará un libro de Semana Santa para pagar la reparación del techo

MARÍA JOSÉ TORREJÓN CÁCERES

«Tengo una gran pena porque el manto de la Virgen de la Alegría, que sale el Domingo de Resurrección, ha aparecido manchado». Ricardo Galán, mayordomo de la cofradía de la Soledad y del Santo Entierro, estaba ayer consternado. El origen de sus lamentaciones está en la cubierta de la ermita de la Soledad. El mal estado del techo hace que el templo esté salpicado de goteras y de humedades. Y lo que es aún peor, que el patrimonio de la cofradía esté amenazado cada vez que llueve.

Aunque han pedido ayudas a las instituciones públicas en reitera-

das ocasiones para reparar la cubierta de este templo del siglo XIV, los cofrades de la Soledad no están dispuestos a perder un día más. Por eso, han buscado una fórmula para poder pagar el coste de las obras: 36.000 euros. «Tenemos la necesidad urgente de arreglar esta cubierta», alerta Galán.

La cofradía de la Virgen de la Soledad sacará a la calle un libro

Cáceres 2016 subvencionará con 6.000 euros la edición del libro

de fotografías de la Semana Santa cacereña. El autor de la obra es Miguel Ángel García, secretario de la hermandad.

Miguel Ángel y Ricardo mantuvieron ayer una reunión con la alcaldesa de Cáceres para mostrarle el boceto del libro y solicitar el apoyo de Cáceres 2016. Carmen Heras, presidenta del Consorcio, avanzó que el sello Cáceres 2016 respaldará la iniciativa con una subvención de 6.000 euros. «Nos ha parecido una idea magnífica», manifestó la alcaldesa sobre el libro. La cofradía de la Soledad prevé editar 1.000 ejemplares de 'Cáceres en Semana Santa. Sus procesiones', cuyo coste

global ascenderá a 18.000 euros. De momento, ya cuentan con los 6.000 euros de Cáceres 2016. Y están pendientes de recibir otras subvenciones de la Diputación Provincial de Cáceres, la Junta de Extremadura y una empresa privada la ciudad.

«Una edición de lujo»

Miguel Ángel García precisó que se trata de «una edición de lujo», de 400 páginas y con más de 700 fotografías. La intención de la cofradía es ponerlo a la venta antes de Semana Santa a un precio de 30 ó 35 euros.

Aunque primará la imagen sobre el texto, en 'Cáceres en

reconoce este funcionario.

Muy pronto, parte de su colección fotográfica (que comenzó en el año 2003) tomará forma de libro. En 'Cáceres en Semana Santa. Sus procesiones', Miguel Ángel hace un recorrido visual por todos los desfiles procesionales de la ciudad, por sus cofradías y por sus imágenes. «Incluyo algunas fotos de detalle», anuncia. La colocación de las flores en un paso o la mirada despierta de un niño también tienen cabida en este volumen de 400 páginas.

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA AUTOR DEL LIBRO

«Tengo un gran archivo de fotos de Semana Santa»

M. J. T. CÁCERES

Si quiere encontrar a Miguel Ángel García un Jueves Santo, búsquelo tras el objetivo de su cámara. En el interior de una iglesia, junto a un paso o subido a un balcón para captar las mejor instantánea de la procesión. Su

afición por la fotografía y por la Semana Santa le ha llevado a ganar en dos ocasiones el concurso del cartel que convoca cada año la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres para anunciar la Semana Santa. «Tengo un gran archivo fotográfico de toda la Semana Santa de Cáceres»,



Miguel Ángel García muestra el libro de fotos. / MARISA NÚÑEZ